

Sous la direction de Anna Acerbis, Cécil Forest :

>>> Ateliers hebdomadaires pour enfants (à partir du CM1), adolescents, jeunes adultes, adultes.

S'initier aux grandes formes traditionnelles, découvrir des textes du répertoire ou d'auteurs d'aujourd'hui, apprivoiser l'espace, son corps, sa voix, son imagination au travers de jeux d'improvisations et apprendre à jouer ensemble.



> L'atelier théâtre « adulte »

Les mercredis de 20h30 à 22h30

La formation des comédiens et des comédiennes s'appuie sur l'apprentissage des techniques d'improvisation. Elle est abordée individuellement, par deux ou trois ou parfois collectivement. Elle peut emprunter des chemins de traverse et fréquenter des domaines plus spécialisés comme les techniques du jeu de masque, la mémoire sensorielle...

L'atelier adulte prépare actuellement la prochaine création de "**La Courée - Fabrique de Spectacles**" * : "Partir...un jour de fête !", une adaptation de deux textes d'Anton Tchekhov, "La Cerisaie" et "Les trois soeurs" à découvrir au mois de février 2018.

> Les ateliers pour les jeunes :

> Atelier CM1 :

le lundi de 16h45 à 17h45

> Atelier CM2 :

le jeudi de 16h45 à 17h45

> Atelier 6è :

le jeudi de 18h00 à 19h00

> Atelier 5è:

le lundi de 18h00 à 19h00

> Atelier 4è:

le lundi de 19h00 à 20h00

> Atelier 3è - Lycées :

le lundi de 16h45 à 19h00 - 20h30

>>> * La Courée - Fabrique de Spectacles :

Placer les amateurs au cœur de la création est la particularité des formations proposées à la Courée. En 2018, deux créations issues de "La Courée - Fabrique de Spectacles" ont été proposées au public : ["Partir...un jour de fête !"](#) en février et ["Le faiseur de montres"](#) en juin.

© Richard Carnevali, Répétition "Occupe-toi d'Amélie", 2014